



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

## DETERMINA n. 191 del 26/07/2023

**Oggetto: rimborso delle spese relative ai costi degli accompagnatori incaricati dai prestatori delle opere esposte nella mostra “Dosso Dossi. Il Fregio di Enea” relativamente alla fase di disallestimento. CIG ZB83BF9518**

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l’acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell’ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha organizzato una mostra dal titolo “*Dosso Dossi. Il Fregio di Enea*” prevista nel periodo 3/10/2023 – 11/06/2023;

**VISTO** il contenuto dei vari contratti di prestito, secondo cui tutte le spese relative al prestito delle opere sono a carico esclusivo del Museo richiedente, incluse quelle relative all’accompagnamento delle opere da parte di corrieri o funzionari designati dai musei prestatori sia in fase di allestimento sia di disallestimento ed il cui per diem deve essere preso in carico dal Museo richiedente oltre alle spese di trasporto e di soggiorno;

**VISTO E CONSIDERATO** il contratto n. 57 del 25/01/2023, con cui Galleria Borghese ha affidato il servizio di trasporto A/R delle opere esposte nella mostra in oggetto alla ditta Roma Apice Transport Srl e l’art. 2 del Capitolato speciale, secondo il quale i costi di viaggio e pernottamento di tutti gli accompagnatori devono essere interamente anticipati dalla ditta aggiudicataria e successivamente rimborsati dal Committente;

**VISTO E CONSIDERATO** l’art. 3 del sopraccitato Capitolato, che disciplina le modalità di effettuazione del rimborso;

**VISTE** la nota prot. 3732-A del 21/07/2023, tramite cui la ditta Apice Roma Transport Srl ha trasmesso la documentazione comprovante le spese sostenute per il pernottamento, la diaria ed il trasporto in fase di allestimento mostra per gli accompagnatori dei musei prestatori;

**VISTO** l’esito positivo della verifica della documentazione ricevuta come da prospetto definitivo trasmesso alla ditta con nota 3847-P del 27/07/2023;

**CONSIDERATO** di dover provvedere al rimborso alla ditta Apice Roma Transport Srl delle spese sostenute per € 19.771,74 (diciannovemilasettecentosettantunovirgolasettantaquattro) comprensivo dell’anticipo fondi al 6% e dell’Iva al 22% (pari ad Euro 3.343,95);

**VISTA** la visura camerale, le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, la tracciabilità dei flussi, assenza conflitti di interesse, anticorruzione e privacy rese dalla Ditta;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell’esercizio finanziario 2023;





## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**DATO ATTO** che la Ditta individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**VISTO e CONSIDERATO** il D.lgs. n. 36/2023 recante il nuovo "Codice dei contratti pubblici";

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

### DETERMINA

- di procedere al rimborso delle spese relative ai costi degli accompagnatori incaricati dai prestatori delle opere esposte nella mostra "Dosso Dossi. Il Fegio di Enea" sostenute in fase di disallestimento dalla ditta Apice Roma Transport Srl, con sede legale in Roma (RM), Via Tivoli 30/32, Cap 00156, C.F. e P.IVA 15838851002, per l'importo complessivo di € 19.771,74 (diciannovemilasettecentosettantunovirgolasettantaquattro) comprensivo dell'anticipo fondi al 6% e dell'Iva al 22% (pari ad Euro 3.343,95);
- di dare atto che il RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. è la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

